



## メッセージをどうぞ!

[\[トップに戻る\]](#) [\[BBSトップ\]](#) [\[使い方\]](#) [\[ワード検索\]](#)

### 国際 800\*

投稿者: [覗き屋](#) 投稿日:2009/06/01(Mon) 12:52 No.708

関のKさん: 国際800は残念でしたが、あそこまで残った事は素晴らしい事です。全国の飛ばし屋さんの精鋭レーサーを集め同一管理の中での成績です、全国中に知れ渡ったK鳩舎です(大したもんですよ)  
K鳩舎だけでなく、皆様と精鋭レーサーの秋の活躍を期待して覗きます。

### 09春をかえりみて

投稿者: [シビル](#) 投稿日:2009/05/31(Sun) 19:04 No.705

私にとって、いいシーズンでした。結果を素直に受け止めて次ぎに進みたい、ハット。ポップ鳩舎に関のKさんから、はじめて投稿があった。輪がひろがる。いい仲間が出来ました。秋のシーズンは、もう始まっています。ハットさん、やすらぎさん。kさん、趣味として、楽しんで、お互いを高める善い掲示板、09表賞式、懇親会、みんなで楽しみましょう。

### Re: 09春をかえりみて

投稿者: [hat](#) 投稿日:2009/05/31(Sun) 21:12 No.707

[HOME](#)

シビルさんの秋のRGからCHIに至る快進撃...実に素晴らしかった...の一言に尽きます。

特に、羽数がとりわけ多いわけでもなく...長期間の上位キープ...調子の維持には、目を見張るものがありました。

きっと、高度の管理技術があったからなんでしょうね。

09表賞式...か...今年は、表彰はしてもらえませんが、皆さんの立派な成績に、手を叩きにいかせて頂きます。

### ようやく帰ってきた～

投稿者: [hat](#) 投稿日:2009/05/27(Wed) 12:44 No.698

800kグランプリ...ようやく今朝1羽帰ってきました。1/9羽になりました。

よく、レースの時に後帰りが有りますが...昨日は、伊賀国際の800k野辺地だったのですね...きっと、帰る鳩を見てアスリート魂を呼び起こされたのかな???

それにしても、うれしい帰還です。何はともあれ、1羽は帰ってこなくては...と思っていましたから。

### Re: ようやく帰ってきた～

投稿者: [hat](#) 投稿日:2009/05/31(Sun) 20:26 No.706

[HOME](#)

関のKさん...カキコありがとうございます。

今年もサークルkさん達が結局大活躍でしたね。恐れ入ります。

国際800kは、陰ながらずいぶん期待もしてましたし、応援もしていました。残念です。

kさん鳩は、とにかく長距離で帰ってくる...hat-pop鳩舎の今春のチャンピオン5/10羽の内、4羽は、関のKさん鳩の筋で～す。又、800k後帰りも

関のKさん鳩のすじで～す。

とにかく、kさん鳩には、恐れ入っています・・・お世話になっています。

だから・・・国際800は、期待していたのですが・・・。

**Re: ようやく帰ってきた～**

投稿者:関のK 投稿日:2009/05/31(Sun) 13:37 No.704

初めての投稿です。鳩も難しいがインターネットも難しい！  
最後の伊賀国際レースもダメだった。今年の秋から再度頑張ります。

**Re: ようやく帰ってきた～**

投稿者:hat 投稿日:2009/05/27(Wed) 22:02 No.700

2時頃までに、翌日三羽・・・関のKさん鳩は、どうなのでしょう??その後帰ってきたのかな???

Kさん鳩は、とにかく帰ってきますから、・・・帰ってくるのでしょうかけど、優勝は逃してみたいですね。

期待していたのですが・・・。

**Re: ようやく帰ってきた～**

投稿者:覗き屋 投稿日:2009/05/27(Wed) 13:29 No.699

hatさん:後帰り鳩、少し「おめでとう」です、来年の戦力です、経験は有る程度安心出来ますからね、調子が悪けりゃジャンプも出来るし・・・とにかく自力で粘り帰る力は確認できた事で満足して下さいナ。

所で、国際800に参加の、関のKさん鳩は帰還下のでしょうかねえ??

**来年はアミノ軍団が・・・**

投稿者: hat 投稿日:2009/05/28(Thu) 20:37 No.701

アミノさんから、第一陣8羽の精鋭が到着！！

アミノ42号の子供やら・・・孫やら・・・を加えると、アミノ大軍団が形成されます・・・赤リングで頑張ってもらおう。

hat-pop鳩舎の一つの柱になって欲しいものです。  
1000k上位に来た鳩の子は、今までも結果を出しているので、42号もきっと期待できると信じています。

今から、来春が楽しみです。

**Re: 来年はアミノ軍団が・・・**

投稿者:やすらぎ 投稿日:2009/05/30(Sat) 14:21 No.703

アミノ42号の子供やら・・・孫やら・・・  
楽しみですな。親子二代で総合優勝やっちゃってください。  
あつ グリズル白は見つかりましたか？  
うちも1羽がバタバタバタって一生懸命羽を振りながらそのまま畑に落ちて行ったので拾って鳩舎に・・・  
まだ君には早過ぎだと言聞かせておきました^^  
また今年も嫌な嫌な梅雨の時期がやってきますね～  
体調を崩す鳩が出ないようにしっかり管理してあげないと・・・

**シルバー？シンデレラ？**

投稿者: 覗き屋 投稿日:2009/05/26(Tue) 13:36 No.697

良く判らんですが・バンホーブの鳥ですかねえボルドー優勝の  
シンデレラの親がシルバー何とか？  
・・・違ったら御免です。

### シルバーシンデレラ号

投稿者: やすらぎ 投稿日: 2009/05/25(Mon) 22:03 No.694

筋ってこわいですね^^;  
今回のCH、GPで実感させられました。  
これからの温暖化で必要な血だと思っています。  
なんと2位の鳩、稚内号の全兄弟で種鳩鳩舎に入れ忘れ、持ち寄り後に気づき、慌ててNさんに連絡しましたが、あっさり言われました。必ず帰るから帰還後でいいのでは？って。  
恐れいりましたって感じです。  
今回レース前にしたことがあります、hatさんとpopさんと食事させていただいた時に、hatさんがCH総合優勝のまえにされてた話を覚えてて今回試してみました^^  
また話聞いてくださいね。

### Re: シルバーシンデレラ号

投稿者: hat 投稿日: 2009/05/25(Mon) 22:38 No.696

私は、抱卵で失敗・・・アスリートは、鍛えて、発情を押さえた方が・・・今回のケースは良かったのですね。

今度聞かせてくださいね。

二位は、あの有名な稚内号の全兄弟か。Nさんも喜んでおられるでしょうね。

### 恐怖！！

投稿者: ぐるっば 投稿日: 2009/05/25(Mon) 21:31 No.693

hatさんpopさん、こんばんわ。厳しいレースだったのですね。  
管理に問題があるとは、どんな管理のことをいうのですか？  
hatさんは、管理が良いと思うのですが・・・。

鳩をなつかせるのは、簡単ですが、レースに合わせて状態をあげることが、いまだに良く分かりません。

鳩を飼って、一番の恐怖をついさつき、味わってしまいました。  
鳩舎の外に雨水をためるバケツ。そのバケツの水を花にあげようとして、バケツの中を見たら、ゴロゴロした物が2個浮いていました。  
今日はものすごく暑かったので、水草の根っこが突然出現したのかな？と思ってジョウロでつついたら、手と尻尾が・・・。すごく恐ろしかった。ネズミ2匹ドザエモンだあ～。  
バケツをひっくり返して、しばらく恐怖に浸ってから、ネズミを埋めました。本当に怖かった！

### Re: 恐怖！！

投稿者: hat 投稿日: 2009/05/25(Mon) 22:19 No.695

ぐるっばさん・・・大変でしたね。わたしも、ネズミはとても苦手です。情景が浮かびます。

> 管理に問題があるとは、どんな管理のことをいうのですか？

管理と言うか・・・調整ですね・・・。  
700k行って12日後に600k行って19日目後に800kでした。

600kから帰って、疲れていると思って、6日間休ませ・・・それから、分離で行くか、抱卵で行くか・・・迷いましたが、雄は抱卵で行くことにしました。・・・これが第一の間違いでした。  
休ませた後、番にさせて、卵生んで3日目・・・どうにか抱卵で行けたのですが・・・舎外は、しないし・・・エサは食べないし・・・少しやせ気味で、抱卵の雄6羽は、雌を追いかけて疲れて・・・さて、抱卵と言うときに、落ち着くもなく、厳しい状況に放り出されたのですから・・・気には、なりましたが、帰ってくるだろう・・・と、甘く見ていました。

10mの逆風では・・・力尽きて太平洋側にでも行ったのでしょう。

雌は、雌同士で番になっていた2羽を残して3羽持っていったのですが・・・このうち1羽は舎外も良くしていたし、期待はしていたのですが、・・・これは、力不足ですね。

ホント、雄は、難しいですね・・・後三日ぐらいあったら・・・と思いました。  
良い筋の鳩いてたんですが・・・。

<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">3</a>	<a href="#">4</a>	<a href="#">5</a>	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	<a href="#">10</a>	<a href="#">11</a>	<a href="#">12</a>	<a href="#">13</a>	<a href="#">14</a>	<a href="#">15</a>	<a href="#">16</a>	<a href="#">17</a>	<a href="#">18</a>	<a href="#">19</a>
<a href="#">21</a>	<a href="#">22</a>	<a href="#">23</a>	<a href="#">24</a>	<a href="#">25</a>	<a href="#">26</a>	<a href="#">27</a>	<a href="#">28</a>	<a href="#">29</a>	<a href="#">30</a>	<a href="#">31</a>	<a href="#">32</a>	<a href="#">33</a>	<a href="#">34</a>	<a href="#">35</a>	<a href="#">36</a>	<a href="#">37</a>	<a href="#">38</a>	<a href="#">39</a>
<a href="#">41</a>	<a href="#">42</a>	<a href="#">43</a>	<a href="#">44</a>	<a href="#">45</a>	<a href="#">46</a>	<a href="#">47</a>	<a href="#">48</a>	<a href="#">49</a>	<a href="#">50</a>	<a href="#">51</a>	<a href="#">52</a>	<a href="#">53</a>	<a href="#">54</a>	<a href="#">55</a>	<a href="#">56</a>	<a href="#">57</a>	<a href="#">58</a>	<a href="#">59</a>
<a href="#">61</a>	<a href="#">62</a>	<a href="#">63</a>	<a href="#">64</a>	<a href="#">65</a>	<a href="#">66</a>	<a href="#">67</a>	<a href="#">68</a>	<a href="#">69</a>	<a href="#">70</a>	<a href="#">71</a>	<a href="#">72</a>	<a href="#">73</a>	<a href="#">74</a>	<a href="#">75</a>	<a href="#">76</a>	<a href="#">77</a>	<a href="#">78</a>	<a href="#">79</a>
<a href="#">81</a>	<a href="#">82</a>	<a href="#">83</a>	<a href="#">84</a>	<a href="#">85</a>	<a href="#">86</a>	<a href="#">87</a>	<a href="#">88</a>	<a href="#">89</a>	<a href="#">90</a>	<a href="#">91</a>	<a href="#">92</a>	<a href="#">93</a>	<a href="#">94</a>	<a href="#">95</a>	<a href="#">96</a>	<a href="#">97</a>	<a href="#">98</a>	<a href="#">99</a>
<a href="#">101</a>	<a href="#">102</a>	<a href="#">103</a>	<a href="#">104</a>	<a href="#">105</a>	<a href="#">106</a>	<a href="#">107</a>	<a href="#">108</a>	<a href="#">109</a>	<a href="#">110</a>	<a href="#">111</a>	<a href="#">112</a>	<a href="#">113</a>	<a href="#">114</a>	<a href="#">115</a>	<a href="#">116</a>	<a href="#">117</a>	<a href="#">118</a>	<a href="#">119</a>
<a href="#">121</a>	<a href="#">122</a>	<a href="#">123</a>	<a href="#">124</a>	<a href="#">125</a>	<a href="#">126</a>	<a href="#">127</a>	<a href="#">128</a>	<a href="#">129</a>	<a href="#">130</a>	<b>131</b>	<a href="#">132</a>	<a href="#">133</a>	<a href="#">134</a>	<a href="#">135</a>	<a href="#">136</a>	<a href="#">137</a>	<a href="#">138</a>	<a href="#">139</a>
<a href="#">141</a>	<a href="#">142</a>	<a href="#">143</a>	<a href="#">144</a>	<a href="#">145</a>	<a href="#">146</a>	<a href="#">147</a>	<a href="#">148</a>	<a href="#">149</a>	<a href="#">150</a>	<a href="#">151</a>	<a href="#">152</a>	<a href="#">153</a>	<a href="#">154</a>	<a href="#">155</a>	<a href="#">156</a>	<a href="#">157</a>	<a href="#">158</a>	<a href="#">159</a>
<a href="#">161</a>	<a href="#">162</a>	<a href="#">163</a>	<a href="#">164</a>	<a href="#">165</a>	<a href="#">166</a>	<a href="#">167</a>												

このプログラムは KENT 氏の yybbs をxoops(PHP)に移植したものです  
- [KENT](#) -

[hat-pop.com Home](#)

[掲示板](#)

[アルバム](#)

[体験記](#)

[Popな画廊](#)

[AUS滞在記](#)

[旅行記諸々](#)

[韓国旅行](#)

Copyright © 2005 by [www.hat-pop.com/white](http://www.hat-pop.com/white) | Thanks [artNOMAD](#)