



メッセージをどうぞ!

[\[トップに戻る\]](#) [\[BBSトップ\]](#) [\[使い方\]](#) [\[ワード検索\]](#)

了解

投稿者: ハルカ投稿日:2009/06/24(Wed) 17:31 No.737

ポップさん、了解です。足輪の電話番号が下二桁が消えています。私の携帯電話の番号はシビルさん、に聞いてください。

Re: 夕方、鳩舎行ったら・・・

投稿者:hat 投稿日:2009/06/24(Wed) 21:30 No.740

popさんが、掲示板見た～・・・(会社からの帰りなのに見るわけないのに・・・たまに昼休みは見ますが・・・)・・・って、うれしそうに聞いてきました。

ハルカさんとこにダービー管が入ったのだって・・・と、言う内容でした・・・

私が、名古屋に入ったのか?? って聞いただと・・・

奈良か・・・多分・・・近くのハルカさんとか・・・いう人からよ・・・って全くハルカさんのことを忘れていたみたいでした。(ハルカさんゴメンなさい)

想定外の事を、私が言ったので、とても信じられない・・・という感じで、ナカナカ納得してくれませんでした。

そうこうしている内に、シビルさんから電話!! (シビルさんありがとうございました。)

そして、先ほどの電話になりました。

明日の午後、日通が行きますので宜しくお願いします。

それにしても、今回の出来事・・・想定外のことが起こったみたいです。

ようやく、その全貌が見えてきました。

何はともあれ、ダービー管が帰ってくる・・・せっかく今春500まで記録したのだから・・・今秋期待しているのだから・・・ホントよかった・・・ハルカさんありがとうございました。

教えてください

投稿者: ゆず投稿日:2009/06/24(Wed) 18:55 No.738

22日の夜からベランダに鳩がいます。保護したいのですが隣のベランダにも行ったりして出来ません。足輪の番号も読み取ることが出来ません。Xと116は分かるのですが・・・

かわいそうなので何とかしてあげたいのですが・・・どうしたらいいか教えてください。

Re: 教えてください

投稿者:hat 投稿日:2009/06/24(Wed) 20:41 No.739

暗くなったら、動きませんから・・・ゆっくり・・・そおっと・・・掴んでください。両手で掴むと掴みやすいですよ～。

そして、足輪番号を協会に問い合わせれば、持ち主が分かります。協会の電話番号は、03-3822-4231です。

足輪番号は、・・・Xと116・・・と書いてあるリングですよ～、一般的には、その他に住所管があり、それを見たら、名前と電話番号が書いてあるので、その番号に連絡してあげてくだされば、直接持ち主の方と連絡が取れ

ます。(付けてない場合もあるので・・・その時は協会に足輪番号を問い合わせてくださいね)

もし、隣のベランダにいて捕まえられないときは、エサ(米とか・・・ホップコーンでも良いですよ～)を蒔いてあげるとかして、呼び込んでください。

捕まえてからは、エサと水をダンボール等に入れ与えてあげてくださいね。

それでは宜しく頼みます。

迷い鳩

投稿者: ハルカ投稿日:2009/06/24(Wed) 10:59 No.735

hatさん、こんにちは、おたずねしたいことがあります。
08-SB-11056-B 昨日、家の鳩舎に入って来たので保護しています。

Re: 迷い鳩

投稿者: ポップ投稿日:2009/06/24(Wed) 15:01 No.736

ハルカさんへ。

SB11056はうちの鳩です。
どうもご迷惑かけてしまって・・・でも良かった！！
連絡下さい。

交通事故死

投稿者: ぐるっぼ投稿日:2009/06/22(Mon) 10:21 No.730

今朝、鳩たちを舎外したら、鳩と鳩が空中で衝突しました。

2羽とも空から降ってきて草むらに落ちました。どちらも、即死でした。ショックです。こんなの初めてです。

実際に見て、レース中も衝突したりして、死んでしまうのかな？と、朝からショックをぬけだせませんね。

Re: 翌日は・・・

投稿者: hat投稿日:2009/06/24(Wed) 05:09 No.734

10羽足らずですね・・・ようやく、後20羽あまりの犠牲で済みそうです。

今回は、数よりも質の痛手が・・・悔しい出来事でした。

1羽・・・ポツリ・・・1羽・・・帰ってくる・・・とても寂しい帰り方・・・何が起こったのでしょうかね。

とにかく突然の凄いあめでした。

帰ってきましたか？

投稿者: ぐるっぼ投稿日:2009/06/23(Tue) 22:28 No.733

hatさん、popさん、今朝は、鳩たち帰ってきましたか？

こちらは、ヒナ達を舎外しているとき、よその鳩達が上空を飛んでいると、一緒にまざって、どっかへ行ってしまうことがあります。この時は、一度に7羽行方不明。翌日に4羽帰ってきました。

みんな帰ってきていると思って、入舎口を閉めておいたら、翌日の夕方に屋根の上でたむろしている数羽のヒナ鳩がいました。

今日は、何羽帰ってきましたか？

Re: 豪雨の被害は・・・

投稿者: hat 投稿日: 2009/06/22(Mon) 21:02 No.732

夕方になっても、ぽつりぽつり・・・しかも帰ってきた鳩は、みなとても疲れています。

こんなことであるのでしょうか？

後、30程度は帰っていない・・・しかも良く飛んでいた、期待の筋が多い・・・今春500kで止めたダービー管もない。

帰ってこない鳩は、ダメな鳩・・・こんなことは、どうも今回のケースには当てはまらない。

飛ばない、ダメ鳩は総べています。

たぶん、鷹に追われて、遠征に・・・ここまで確認していました。そこで・・・たき落としそうな豪雨が・・・鳩達は・・・視界を失って・・・羽根が重くなって・・・

とにかく、明日の朝でも、1羽でも多く帰って欲しい。

ぐるっぽさん、ホント大変でした。ショックです。良い舎外をしていたのだが・・・。

Re: こちらは、突然豪雨

投稿者: hat 投稿日: 2009/06/22(Mon) 12:47 No.731

こちら朝は、いつものように鷹に追われて、遠征・・・その後雷が鳴って・・・雨がボツリ・・・次第に強くなって・・・豪雨・・・凄い雨です。なかなかやみません・・・帰ってきません。

popさんは、あきらめて10時前に家に戻ったとか・・・hatが、昼休み・・・鳩舎をのぞきに行くと・・・ガガーン
いません。まだかえっていません。さぼり組+アルファぐらいしかいてません。

そうこうしているうちに・・・1羽、2羽と・・・ハア・・・ハアと荒い呼吸をしながら3羽ほど戻ってきました。

一体何が・・・豪雨天災・・・なのか！！

ぐるっぽさん・・・こちらもとても予期せぬ出来事が起こりました。

夜までには、帰って欲しいものですが・・・。

伊賀国際鳩舎

投稿者: hat 投稿日: 2009/06/20(Sat) 11:26 No.729

今年は、久しぶりに2羽ほど参加させてもらおうと思います。

やはり地元だし・・・家で残る筋なら・・・同じ地域・・・残るはずだろうし・・・もうそろそろ、鷹の攻撃も緩やかになって来るだろうし・・・。

いろいろ考えて、2羽だけ・・・選択して、・・・でも、毎年の参加羽数と、残存羽数を聞くたびに？？？

運が～よけりゃ～運が～よけりゃ～・・・のフレーズを口ずさんでしまいます。

運試しに、この休日・・・伊賀国際にいつてきま～す。

37羽・・・

投稿者: hat 投稿日: 2009/06/15(Mon) 22:06 No.727

6/14現在・・・もう37羽被害に遭いました。

隼ではなく大鷹が頻繁に出ています。

今ままで、隼と思っていた鳥は、どうも大鷹の様です。
NHKのテレビで今までの認識が間違っていたことに気が付きました。

それにしても、若鷹は、狩りは下手ですが、その分何度も何度も追い回すので、

雛鳩は、どこかにぶつかったり、・・・して
被害に遭うし・・・狩り上手な親鷹には、一発で雛鳩が取られてしまいます。

昨年も、五月生まれはずいぶんやられました。

アミノ鳩も三羽やられました。昨日128が被害に遭いました。アミノさ～ん・・・ゴメン！！

舎外をお休みすれば、被害は食い止められますが、舎外をして、食い止められる方法を何とか考えねばなりません。

その一つの方法として、popさんかhatが必ず舎外を監視するようにしました。鳩舎を安全な場所として認識させるように・・・危なくなったら帰っておいで～・・・って毎朝早くから鳩舎二階に仁王立ち・・・新聞配達のお兄ちゃんか、見たら・・・ああ恥ずかしい！！

Re: 37羽・・・

投稿者:覗き屋投稿日:2009/06/16(Tue) 13:28 No.728

昔の方が変人扱いをされていた飼い主さんがは多かったです？
6.4の磯竿の先に赤い嫁のパンツ？を括り付け朝の4時から屋根の上で振り回し、鳩が降りそうになったら又振り回す・・・知らない人が見たら、こいつ絶対危ない奴って思ったでしょうでも其の鳩舎、結構早かったです・・・結果は付いて来る様です

・オオタカの被害は大変ですねえ37羽は小規模鳩舎の全選手ですから・・・隼より一回り大きく今は子育ての真っ盛り3～4羽の子供と2羽の親の餌量も結構多いと思いますhat鳩舎が奴等の餌場になっていない事を祈ります 対策は駆除しか無い様に思いますが、覗きの腹の内を此処ではかけません。
・・・愛鳥家って鳩より鷹の方を大切にしてみたいですからね。

個人輸入

投稿者: hat投稿日:2009/06/15(Mon) 21:38 No.726

鳩の菓の個人輸入に挑戦してみた。

うまくいったかな??

しかし、昔よりずいぶん高くなったような気がする。

ホント・・・鳩飼うには、ずいぶん経費がかかるものだ。

レース代は、仕方がないとしても・・・えさ代、薬代・・・は、コストも考えて選択していかなくては、・・・と思う今日この頃であります。

[1](#) | [2](#) | [3](#) | [4](#) | [5](#) | [6](#) | [7](#) | [8](#) | [9](#) | [10](#) | [11](#) | [12](#) | [13](#) | [14](#) | [15](#) | [16](#) | [17](#) | [18](#) | [19](#)
[21](#) | [22](#) | [23](#) | [24](#) | [25](#) | [26](#) | [27](#) | [28](#) | [29](#) | [30](#) | [31](#) | [32](#) | [33](#) | [34](#) | [35](#) | [36](#) | [37](#) | [38](#) | [39](#)
[41](#) | [42](#) | [43](#) | [44](#) | [45](#) | [46](#) | [47](#) | [48](#) | [49](#) | [50](#) | [51](#) | [52](#) | [53](#) | [54](#) | [55](#) | [56](#) | [57](#) | [58](#) | [59](#)
[61](#) | [62](#) | [63](#) | [64](#) | [65](#) | [66](#) | [67](#) | [68](#) | [69](#) | [70](#) | [71](#) | [72](#) | [73](#) | [74](#) | [75](#) | [76](#) | [77](#) | [78](#) | [79](#)
[81](#) | [82](#) | [83](#) | [84](#) | [85](#) | [86](#) | [87](#) | [88](#) | [89](#) | [90](#) | [91](#) | [92](#) | [93](#) | [94](#) | [95](#) | [96](#) | [97](#) | [98](#) | [99](#)
[101](#) | [102](#) | [103](#) | [104](#) | [105](#) | [106](#) | [107](#) | [108](#) | [109](#) | [110](#) | [111](#) | [112](#) | [113](#) | [114](#) | [115](#) | [116](#) | [117](#) | [118](#) | [119](#)
[121](#) | [122](#) | [123](#) | [124](#) | [125](#) | [126](#) | [127](#) | [128](#) | [129](#) | [130](#) | [131](#) | [132](#) | [133](#) | [134](#) | [135](#) | [136](#) | [137](#) | [138](#) | [139](#)
[141](#) | [142](#) | [143](#) | [144](#) | [145](#) | [146](#) | [147](#) | [148](#) | [149](#) | [150](#) | [151](#) | [152](#) | [153](#) | [154](#) | [155](#) | [156](#) | [157](#) | [158](#) | [159](#)
[161](#) | [162](#) | [163](#) | [164](#) | [165](#) | [166](#) | [167](#) |

このプログラムは KENT 氏の yybbs をxoops(PHP) に移植したものです
- KENT -

[hat-pop.com Home](#)

[掲示板](#)

[アルバム](#)

[体験記](#)

[Popな画廊](#)

[AUS滞在記](#)

[旅行記諸々](#)

[韓国旅行](#)

Copyright © 2005 by www.hat-pop.com/white | Thanks [artNOMAD](#)